



Von Wien an den Broadway

In diesem Jahr machen wir eine grosse Reise von Wien aus über den grossen Ozean an den Broadway inmitten New Yorks. Es wird nicht nur eine geografische sondern viel mehr eine zeitliche und musikalische Reise.

Wir freuen uns mit dem Orchestre de l'Opéra des Champs ins neue Jahr zu schweben und uns von wunderbaren Klängen leiten zu lassen.

Freitag 9.1.2026 um 19:30 Uhr

Samstag 10.1.2026 um 17:00 Uhr

Sonntag 11.1.2026 um 10:30 Uhr

Sonntag 11.1.2026 um 17:00 Uhr

Programm

Franz von Suppé (1819–1895)

- Dichter und Bauer: Ouvertüre

Emmerich Kálmán (1882–1953)

- Die Csardasfürstin: Tanzen möchte' ich

Franz Lehár (1870–1948)

- Paganini: Gern hab ich die Frau'n geküsst

Robert Stolz (1880–1975)

- Der Favorit: Du sollst der Kaiser meiner Seele sein

Emmerich Kálmán (1882–1953)

- Die Csardasfürstin: Entr'akt

Franz Lehár (1870–1948)

- Das Land des Lächens: Dein ist mein ganzes Herz
- Paganini: Niemand liebt dich so wie ich

Emmerich Kálmán (1882–1953)

- Die Csardasfürstin: Intermezzo

Im Konzerteintritt inbegriffen ist ein Glas Champagner in der Pause und ein Apéro am Ende der Veranstaltung.

De Vienne à Broadway

Cette année, nous ferons un grand voyage de Vienne à Broadway, en plein cœur de New York, en traversant le grand océan. Il ne s'agira pas seulement d'un voyage géographique, mais bien plus d'un voyage temporel et musical.

Nous nous réjouissons de planer dans la nouvelle année avec l'Orchestre de l'Opéra des Champs et de nous laisser guider par des sons merveilleux.

Vendredi 9.1.2026 à 19h30

Samedi 10.1.2026 à 17h

Dimanche 11.1.2026 à 10h30

Dimanche 11.1.2026 à 17h

Johann Strauss (1825–1899)

- Die Fledermaus: Csárdás, «Klänge der Heimat»

Andrew Lloyd Webber (*1948)

- The Phantom of the Opera: Overture

Leonard Bernstein (1918–1990)

- West Side Story: I feel pretty

Robert R. Bennett (1894–1981)

- Suite of Old American Dances: I. Cake Walk

Claude-Michel Schönberg (*1944)

- Les Misérables: Bring him home

Robert R. Bennett (1894–1981)

- Suite of Old American Dances: II. Schottische

Leonard Bernstein (1918–1990)

- West Side Story: Concert Suite No.1
- «Maria»
- «Somewhere»
- «Balcony scene»

Le billet d'entrée au concert comprend une coupe de champagne à l'entracte et un apéritif à la fin du concert.

Vorverkauf ab 31. Oktober über See Tickets.
Sichern Sie sich Ihre Plätze!

- Online unter www.seetickets.ch **See TICKETS**
- Bei allen Vorverkaufsstellen von See Tickets. Unter anderen am Bahnhof Düringen, Freiburg Tourismus, Coop City und Manor in Freiburg.

Billets en prévente dès le 31 octobre sur See Tickets.
Réservez vos places.

- En ligne sur www.seetickets.ch **See TICKETS**
- Dans tous les points de prévente See Tickets – notamment à la gare de Düringen, chez Fribourg Tourisme, à Coop City et au Manor de Fribourg.

Veranstalter

Düringen
Tourismus

SCHWARZSEE
region **SENSE**

Partner

BCF
FKB