REGION MURTENSEE LAC DE MORAT

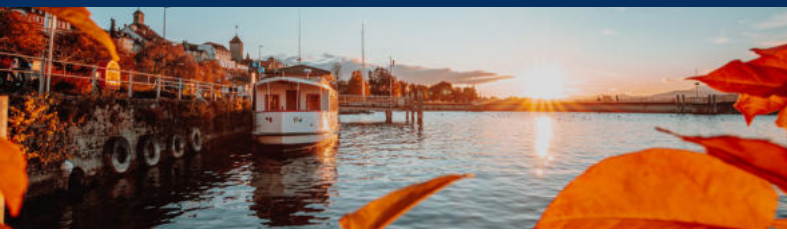
Morat - à découvrir

La ville au bord du lac

Plans
Curiosités
Fontaines
Histoire
Evénements
Excursions

regionmurtensee.ch

Français



Franchissez les remparts de cette petite ville médiévale et vous serez aussitôt plongés dans la quiétude d'un climat méditerranéen. Un café sous les arcades ou une promenade au bord du lac... et le temps s'arrête pour quelques heures de bonheur. **Bonne visite !**

Morat en français ou Murten en allemand

Un élément important de l'identité moratoise est son bilinguisme. Environ 83% de la population de Morat parle l'allemand et 15% le français. La région a été à travers les âges un pont entre les langues et les cultures.

Au cœur d'une belle région

Morat est le chef-lieu du district du Lac dans le canton de Fribourg. La ville a toujours été un carrefour commercial et culturel et cultive des liens privilégiés avec ses voisins du canton de Berne et du canton de Vaud. Morat domine le lac qui a d'ailleurs pris son nom. La ville est située à une altitude de 453 m. Sur l'autre rive se dessinent sur les pentes du Mont-Vully le petit vignoble et les villages francophones du Vully.

Vignoble du Vully

Les vignobles s'étendent sur une surface d'environ 160 ha. Plus d'un tiers du vignoble est cultivé de manière biologique ou biodynamique. Le chasselas représente un peu moins de la moitié de la surface et le pinot noir environ 1/4 de la surface totale. Les vignerons du Vully cultivent également plus d'une vingtaine de spécialité comme le Pinot gris, Pinot blanc, Traminer, Freiburger, Sauvignon blanc... mais aussi Gamaret, Gamay, Garanoir, Diolinoir, Merlot.

Le Grand-Marais et les Trois-Lacs

Non loin de là, au Nord de la ville commence le plus grand potager de Suisse, appelé le Grand-Marais. Cette région de la grande plaine du Seeland est une zone agricole et maraîchère qui a été asséchée à la suite de la correction des eaux du Jura. Celle-ci a été une vaste entreprise d'aménagements hydrauliques réalisée en 3 phases (XIX-XXème siècles) dans la région des trois lacs de Neuchâtel, Morat et Bienne. On a construit le canal de la Broye, qui mène du lac de Morat au lac de Neuchâtel, et le canal de la Thielle qui relie le lac de Neuchâtel à celui de Bienne. Les paysages des bords du lac de Morat ont largement été modifiés à la suite de la correction des eaux du Jura.

2 Evénements annuels

Morat Festival des Lumières — Janvier

La Vieille Ville de Morat se transforme chaque mois de janvier en un spectacle étincelant. Les diverses productions artistiques plongent les visiteurs dans un monde de lumière et de poésie.

Carnaval de Morat — Mars

Le carnaval de Morat a lieu chaque premier week-end du mois de mars. Trois jours durant, les Guggen emplissent la Vieille-Ville de joie et de couleurs. Un grand défilé de chars a lieu le dimanche après-midi.

slowUp Lac de Morat — Avril

33 km libres de tout trafic motorisé pour pédaler, skater ou marcher autour du lac de Morat. Lors de cette journée, de nombreuses animations et activités permettent à chacun de trouver son bonheur.

Marché de mai — Mai

Les commerçants et autres exposants présentent leur artisanat et divers produits dans les rues de Morat.

Solennité — Juin

Fête de la jeunesse en commémoration de la bataille de Morat. Des défilés de cadets en uniforme et d'écoliers ponctuent les festivités, pour lesquelles la ville se pare de ses plus belles couleurs.

Stars of Sounds — Juillet

La rive du lac de Morat accueille chaque été une gigantesque scène en plein air, où de grands noms se produisent au coucher du soleil.

Cinéma Open Air — Juillet-août

Soirées cinéma inoubliables au cinéma open-air de Morat dans le décor du «Stadtgraben», devant les remparts.

Fête du 1er août — 1er Août

La fête du 1er août au bord du lac de Morat - ouverture des festivités avec un concert donné par la fanfare de Morat (Stadtmusik) suivi d'un cortège de lampions et d'un grand feu d'artifice au dessus du lac.

Fête de ville — Août

Une fête en plein air dans les charmantes rues de la Vieille-Ville. On y trouve de quoi se désaltérer, manger et surtout s'amuser.

Murten Classics — Août-Sept.

Des concerts classiques sont joués par des orchestres renommés et des solistes connus. Les concerts se tiennent dans divers lieux, dont principalement la cour du Château de Morat.

Saveurs Bio à Morat — Septembre

Lors de cette balade, le thème des légumes Bio du Seeland est à l'honneur. Au coeur de la vieille ville, vous aurez tout loisir de découvrir les saveurs Bio de la région.

Course Morat-Fribourg — Octobre

Cette course de commémoration de la bataille de Morat se déroule chaque premier dimanche d'octobre. Ce grand classique réunit chaque année près de 8'000 participants.

Murten on Ice — Novembre-février

Une activité hivernale pour petits et grands.
La patinoire, située devant les remparts de Morat offre un cadre idéal pour vivre de bons moments sur la glace.

Marché de Noël de Morat — Décembre

Trois jours pour plonger dans la féerie de Noël dans la ville médiévale de Morat. Plus de 70 stands proposent aux hôtes des spécialités, dégustations et toutes sortes d'articles de Noël et d'artisanat.

Histoire

La ville actuelle de Morat a été fondée durant la seconde moitié du 12ème siècle par Berchtold IV ou Berchtold V, ducs de Zähringen. La Vieille-Ville de Morat est également l'oeuvre de la dynastie des Zähringen et par conséquent, a de nombreuses similitudes avec Berne, Fribourg ou Freiburg in Brisgau en Allemagne. La Vieille-Ville de Morat est constituée d'une rue principale, rue marchande, et de deux rues parallèles.

Après la disparition de la dynastie des Zähringen, Morat devient ville impériale, puis protectorat de la maison de Savoie en 1255. C'est à cette époque qu'a été construit le château. Morat appartiendra définitivement à la maison de Savoie de 1310 à 1475.

En 1416, un immense incendie ravage la ville, dont la plupart des maisons sont en bois. L'hôtel de ville aussi est détruit dans l'incendie. La reconstruction se fait alors en pierre. La physionomie actuelle de la ville date donc des 17ème et 18ème siècles.

Les différents matériaux de constructions employés sont des pierres jaunes du Jura en calcaire, très répandues ainsi que des pierres de molasse de la région de couleur gris-vert.

Les principales dates

En 1013, Morat apparaît dans les sources en tant que place forte et en **1228,** comme ville libre, à la fin du règne des ducs de Zaehringen. Au 13ème siècle, la ville suit la politique de la ville de Berne et se met sous la protection de Pierre de Savoie. **En 1377,** le Comte Amédée de Savoie confirme les franchises accordées à la ville par Berthold de Zaehringen. **1416,** incendie de la ville, puis recontruction en pierres. **1475,** Morat jure fidélité à Fribourg et à Berne. **1476,** l'armée de Charles le Téméraire assiège la ville, mais sera battue par les Confédérés. **1484,** Morat est soumise au pouvoir des Etats de Berne et de Fribourg, pour une durée de 300 ans. Par intervalles de 5 ans, Berne et Fribourg s'échangent leur domination sur Morat. **1798**, arrivée des Français qui démolissent l'Ossuaire de la bataille de Morat. **1803**, Napoléon attribue définitivement Morat au canton de Fribourg contre la volonté de la population moratoise.

Fondation pour le panorama de la bataille de Morat 1476, photo: Thomas Wiedmer, Berne murtenpanorama.ch

Bataille de Morat

En **1476,** Morat est le théâtre d'une guerre entre les Confédérés et les Bourguignons, emmenés par Charles le Téméraire.
Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, possède un empire «patchwork» qui s'étend de la mer du Nord jusqu'à la Méditerranée, coincé entre la France de Louis XI et l'empire allemand de Frédéric III. Son but est de consolider son empire en usant de diplomatie mais aussi en faisant la guerre. Mais le canton de Berne et les Confédérés se mettent en travers de sa route dans ce qui est aujourd'hui la Suisse romande.

En mars **1476**, Charles le Téméraire subit à Grandson, sur les rives du lac de Neuchâtel, sa première défaite face aux Confédérés. Pris d'un ardent désir de vengeance, il compte bien faire plier les Suisses. Pour cela, il rassemble ses troupes et se dirige vers Berne en passant par la plaine de la Broye. De son côté, la ville s'était renforcée depuis avril, avec une garnison d'environ 2000 bernois sous le commandement d'Adrian von Bubenberg.

En ce 22 juin, l'armée des Confédérés parvient à contourner la barricade des bourguignons par un ravin. L'effet de surprise est parfait et l'armée des bourguignons est décimée et en partie noyée dans le lac. Charles le Téméraire doit s'enfuir.

Il perd par la suite une troisième bataille à Nancy, où il trouve la mort. C'est ainsi que le royaume de Bourgogne est rayé de la carte européenne. Ainsi, Charles le Téméraire fût vaincu en trois étapes: à Grandson il perdit son bien, à Morat son courage et à Nancy son sang.

La bataille de nos jours

L'Obélisque de Meyriez: Une colonne érigée par le canton de Fribourg à la suite de la démolition, en 1798 de l'Ossuaire. L'Ossuaire était un monument où se trouvaient les ossements des Bourguignons en souvenir de la bataille.

Le Bois Domingue: Siège des Bourguignons durant la bataille de Morat. On y trouve un panneau d'information sur la bataille. Cette colline peut être vue depuis les remparts sur la Tour Tournaletta, en direction du sud.

Show multimédia: Au musée de Morat, un show multimédia retrace l'histoire de la bataille.

La Solennité et le Tir historique de Morat: Fêtes annuelles de commémoration de la bataille de Morat.

Porte de Berne 1

C'est en 1239 que la Porte de Berne a été mentionnée pour la première fois. Lors de la bataille de Morat, elle a été entièrement détruite et a dû être rénovée à plusieurs reprises. La porte de Berne actuelle date de la deuxième moitié du 18ème siècle. Elle est l'oeuvre du maître bernois Niklaus Hebler, qui a aussi rénové la célèbre «Zytglogge» de Berne. A l'intérieur, on peut apercevoir un mouvement d'horlogerie datant de 1712, fabriqué par les frères Ducommun de La Chaux-de-Fonds. Aujourd'hui encore, on remonte ses trois poids en pierre, des boulets de canon datant de la bataille de Morat, toutes les 24 heures. Sur le cadran extérieur c'est une aiguille en forme de main qui porte serment qui montre les heures. Ceci signifie que Morat était un état de droit libre.

Ecole primaire 2

L'Ecole primaire a été construite entre 1836 et 1839 par l'architecte Johann Jakob Weibel, natif de Morat. Cet édifice est un témoin de l'esprit libre et ouvert propre à la première moitié du 19ème siècle.

Ce bâtiment scolaire est en effet la première construction publique en Suisse, inspirée de la Renaissance italienne, selon le schéma de l'Ecole de Munich. Des pierres tombées des remparts ont été utilisées pour sa construction. Le bâtiment comprend trois portes d'entrée pour une utilisation séparée par les filles, les garçons et les professeurs.

Kanonenmätteli 3

Le Kanonenmätteli est un espace vert situé à l'entrée Est de la ville. C'est à cet endroit qu'en 1476 Charles le Téméraire avait dressé ses canons et son artillerie pour bombarder les remparts de la ville. Lors de la commémoration de la bataille de Morat, le 22 juin, un canon est positionné sur cette place et ses coups règlent les festivités.

Eglise française 4

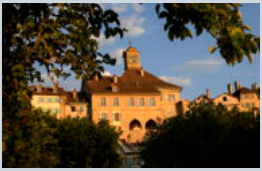
L'Eglise française fut construite en 1481 pour remplacer l'ancienne chapelle dédiée à Ste-Catherine. L'église porte une plaque commémorative du réformateur Guillaume Farel (1530). La construction est de style gothique tardif.

Jusqu'en 1476, cette chapelle Sainte-Catherine se trouvait à proximité de l'actuelle gare. Elle a été détruite avant la bataille de Morat et a été reconstruite plus tard à cet emplacement.

Rathausgasse 5

La rue de l'Hôtel de ville fut le théâtre d'une histoire tragi-comique. Durant l'été 1866, un cirque américain s'est arrêté à Morat. Un numéro d'éléphants avait émerveillé les spectateurs. Le lendemain, la population fut réveillée par la nouvelle effrayante qu'un éléphant, après avoir tué son cornac, se promenait en ville. L'éléphant qui montrait des signes de mauvaise humeur put être ramené dans une remise. On demanda à l'arsenal de Fribourg d'envoyer en toute hâte deux pièces de canon avec des munitions. Vers 11 heures, arriva enfin une pièce de 6. Après avoir tenu la population en haleine, l'éléphant fut abattu. Le boulet est conservé au Musée de Morat et le squelette de l'éléphant au musée d'histoire naturelle de Berne. Dès lors, la rue de l'Hôtel de ville fut aussi appelée «Ruelle de l'éléphant».

Hôtel de ville 6



Ce bâtiment a été reconstruit après l'incendie de la ville en 1416. Il a ensuite été transformé et agrandi entre 1748 et 1750.

La tour baroque et l'horloge ont été ajoutées en 1816. Le rez-de-chaussée, anciennement arsenal et grenette, sert aujourd'hui de salle de réceptions.

Cure allemande 7

La cure allemande a été construite dans le style des maisons de campagne bernoises, avec un toit à pans coupés. Elle date de 1729. C'est dans cette maison que naquit, en 1797, l'écrivain populaire Jeremias Gotthelf (Albert Bitzius).

Eglise allemande 8

Un document fait état de l'existence d'une chapelle dédiée à Ste-Marie, en 1399. La reconstruction de 1710 est de style baroque. L'ancienne chapelle a été conservée à l'emplacement du choeur.

Le choeur gothique fait partie de la tour de fortification et date de 1683. La chaire polygonale, taillée dans un seul tronc de chêne, datant de 1484 est décorée de pinacles à fleurons. Les stalles de chêne, prévues pour trente officiants, furent exécutées de 1494 à 1498. Au plafond, un décor de stuc de style Louis XIV, unit les écussons de Berne, Fribourg et Morat.

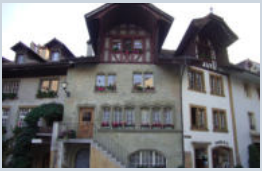
Remparts 9

Les remparts ont été construits en plusieurs phases et avec des matériaux différents comme le gravier, le tuf et la molasse. Les 15 premières couches de pierres indiquent que le mur date d'avant la construction de la ville (12è s.).

Selon un texte des archives de la ville, le roi Conrad IV demanda aux bourgeois de construire un rempart de 12 pieds de haut autour de la ville. Cette étape est mentionnée dans un document original sur lequel est écrit que le roi promettait d'exempter les bourgeois du paiement de l'impôt pour une durée de quatre ans si ceux-ci construisaient un rempart autour de la ville. Cette partie inférieure est construite à base de galets maçonnés en épis et enrobés de mortier.

Environ un siècle plus tard, la partie du milieu est construite à partir de pierres récupérées. La partie supérieure construite avec des pierres de molasse est ajoutée avant l'attaque des bourguignons (1476).

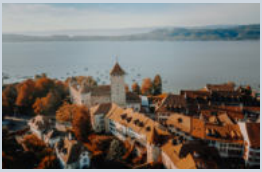
Rübenloch 10



Un joyau de style gothique flamboyant. Ce bâtiment termine harmonieusement la Grand-Rue.

Il a été acquis en 1874 par la commune car il devait être démoli pour permettre un accès direct à la gare (ouverture des chemins de fer de la vallée de la Broye en 1876). Fort heureusement, par manque de moyens, on renonça au projet.

Château 11



C'est le comte Pierre II de Savoie qui fit construire le château en 1255. Sous la porte de 1516 qui a été reconstruite plusieurs fois et dont la forme actuelle date de 1755, se trouvait un puits aujourd'hui rebouché et marqué dans le pavage.

La grande tour à quatre côtés était le donjon, duquel Adrian von Bubenberg a surveillé le déroulement de la bataille de Morat.

Après la domination savoyarde, le château resta le siège administratif des baillis bernois et fribourgeois. Il devint ensuite tour à tour hôpital, caserne ou prison.

Aujourd'hui, il abrite la préfecture du district du Lac du canton de Fribourg.

Lindensaal 12

Le Lindensaal est l'une des places les plus anciennes de Morat. Elle offre une vue exceptionnelle sur le lac.

Au Moyen Age, la jeunesse de Morat se rassemblait sur cette terrasse. En imitant les adultes, elle s'initiait entres autres à l'art de la guerre.

Musée de Morat 13

Le musée de Morat est l'un des plus anciens du canton de Fribourg. La première mention textuelle du moulin date du XIVème siècle. Depuis 1978, il est abrité dans l'ancien moulin municipal situé au-dessous de l'enceinte de la ville. L'exposition permanente illustre 6'000 ans d'histoire de la ville de Morat et de sa région. Les objets exposés retracent la vie des hommes qui vivaient avec. Un spectacle multimédia relate les événements de la bataille de Morat. Le musée présente des expositions temporaires chaque année.

Tilleul de Morat 14

Après la bataille de Morat, un coureur a apporté à Fribourg une branche de tilleul pour annoncer la victoire.

Cet arbre est le descendant du tilleul de Morat à Fribourg. Il a été obtenu par le bouturage d'une branche de l'ancien arbre. Il commémore directement la victoire de Morat (1476) et, indirectement, l'entrée de Fribourg et Soleure dans la Confédération (1481) en conséquence à la bataille.

Fossé et tours 15

Actuellement, le fossé est occupé par les jardins d'habitants de Morat. Un chemin aux abords du fossé longe les remparts de la ville et offre une belle balade à l'extérieur de la Vieille-Ville.12 tours de fortification sont encastrées dans les remparts. La dénomination des tours vient de leur situation ou de leur fonction à différentes périodes - citées de l'est à l'ouest :

• Tour de la Schlossgasse • Tour des Sorcières (ou tour rouge), un nom qui est en relation avec sa fonction durant le Moyen-âge • Tour neuve ou tour des morts car située à l'emplacement du premier abattoir de la ville • Tour ronde (Kleiner Schimmel) • Tour de la prison (Grosser Schimmel ou Käfigturm) • Petite tour (Tournaletta) • Tour des prêtres (Pfaffenturm) • Tour semi-circulaire • Tour de l'Eglise allemande • Tour de la poudrière • Porte de Berne (Berntor) • Tour des Chaudronniers (Kesslerturm ou Zerschossener Turm).

Eglise catholique 16

L'Eglise catholique est l'oeuvre d'Adolphe Fraisse (1885). Cette construction est de style néo-gothique. En 1925, on ajouta une tour à l'église.

En 1984 de très beaux vitraux modernes y furent installés.

Törliplatz 17

Cette place «de la petite porte» est l'accès pour entrer dans la ville par le Sud. La fontaine de cette place a joué un rôle important dans le passé. Voir point h) sous rubrique : Fontaines.

Les différentes étapes de construction des remparts sont bien visibles depuis cet endroit. Voir point 9 sous rubrique : Curiosités touristiques.

Cette place est également liée chaque année à la venue des martinets noirs entre début mai et début août pour élever leurs petits, avant de passer l'hiver en Afrique. Le martinet est un oiseau qui vit presque exclusivement dans les airs. Il ne se pose pratiquement que pour nidifier.

Rue principale et arcades 18

La rue principale offre une vue magnifique de la petite ville. C'est un chef d'oeuvre de style baroque, marqué par des arcades dont la construction a débuté au XVème siècle.

Chaque maison a sa propre histoire comme par exemple, le "Schwarzen Adler" (Aigle Noir), le plus vieil hôtel de la ville. Sa construction sur le côté de la rue principale est le résultat de la fusion de 2 maisons au XVIème siècle. Il est reconnaissable à son enseigne en fer forgé.

De nos jours encore, les enseignes des commerces doivent garder un style sobre. Les inscriptions lumineuses ont été bannies de la Vieille-Ville.

12 Fontaines

Plus de fontaines et d'informations sur www.murtentourismus.ch/fontaines ou dans la brochure «Fontaines à Morat» disponible à l'Office du Tourisme.

a) Fontaine de Bubenberg

Création de la fontaine par Menth, sculpteur de pierre, suite à la construction de l'école en 1840. La statue d'Adrien de Bubenberg fut cassée en 1953, puis remplacée en 1955 par une copie libre de Willi Burla, Morat.

b) Horloge solaire

L'horloge solaire a des caractéristiques absolument uniques. Elle a été réalisée en 1973 par Daniel Burla, maître sculpteur de pierre, à Morat. Elle offre une combinaison de cinq cadrans et d'une fontaine, l'ensemble donnant de nombreux renseignements horaires et spatiaux de plusieurs points de notre planète.

c) Fontaine de l'Hôtel de Ville

Mentionnée depuis 1520. Nouvelle borne-fontaine en pierre en 1599, de Hensli Spiritus. Rénovation de la borne et du bassin par maître Lambelet en 1737. Aménagement des abords en 1889 avec des dalles de calcaire coquillier.

d) Fontaine de la Maison de lessive

Mentionnée en 1491 comme „bornel de la chappalla" et depuis 1535 comme „fontaine de l'école". En 1867, création d'une nouvelle fontaine du sculpteur de pierre Menth de Lengnau/BE.

e) Fontaine du bas

Attestée dès 1470. Bassin en pierre, borne en bois. Reconstruite par Offryon Mejan, tailleur de pierre de Bienne, en 1614. Restauration par Jonas Rieser, Neuchâtel, en 1818.

f) Fontaine du milieu

Mentionnée en 1473 comme «magnum bornellum». Désignée comme fontaine de la Kreuzgasse en 1504. Rénovée en 1549 par Anthonj Spiritus. Déplacée en 1768 pour faciliter l'accès à la Kreuzgasse.

g) Fontaine du haut

Mentionnée en 1473 comme «bornellum superior». Construction en pierre en 1558. Réaménagement de la borne-fontaine en 1828 par Frédéric Beljean, La Neuveville.

h) Fontaine de la Törliplatz

Une fontaine est attestée entre 1484 et 1583 près du Schimmelturm et des salles de bains. Création d'une fontaine au Törliplatz en 1842, par le sculpteur de pierre Menth, Lengnau/BE.

Fait historique en rapport avec les fontaines:

La fontaine de la Törliplatz était la plus importante de la ville. C'est à cet endroit que l'on récoltait l'eau acheminée de plusieurs sources. L'eau était ensuite redistribuée dans les 5 autres fontaines de la Vieille-Ville. Avant que l'eau courante ne soit installée dans les maisons à la fin du 19ème, les habitants devaient aller chercher à la fontaine l'eau avec laquelle ils cuisinaient et se lavaient.

Un ruisseau ouvert coulait ainsi de fontaine en fontaine. Les eaux usées également, étaient recueillies dans des égouts à ciel ouvert, **appelés Ehgräben**. Les eaux propres et usées se rejoignaient ensuite pour être déversées dans le lac.

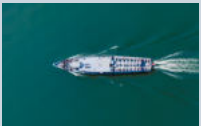
Idées d'excursions

Le P'tit train touristique, Morat
www.stedtlibummler.ch

Découverte commentée de la ville de Morat de manière confortable à bord du P'tit Train touristique.
026 670 59 59

Tour du Lac de Morat en bateau
www.lnm.ch

Croisière d'une heure sur le lac de Morat. D'autres excursions sont également possibles sur les Trois-Lacs.
032 729 96 00



Région des 3 Lacs à vélo
www.suissemobile.ch

Les itinéraires cyclables vous feront découvrir la région: l'immensité du Grand-Marais, les rives naturelles des lacs, les paysages fluviaux et les curiosités historiques. 031 313 02 70

Papiliorama, Kerzers
www.papiliorama.ch

Sous plusieurs dômes, le Papiliorama vous mènera dans un climat tropical où se côtoient toutes sortes d'animaux, de plantes, d'insectes et bien sûr, de papillons. 031 756 04 60

Sentier viticole du Vully
www.levully.ch

Sentier didactique à travers le vignoble du Vully expliquant les différentes étapes de «la terre au vin».
026 673 18 72

Musée historique, Morat
www.museummurten.ch

L'exposition permanente illustre 6'000 ans d'histoire de la ville de Morat et sa région.
026 670 31 00

Site romain d'Avenches
www.avenches.ch

Site historique d'importance nationale: ancienne capitale de l'Helvétie romaine. Avenches comptait au début de notre ère près de 20'000 habitants. 026 676 99 22

Restaurants

1. Berntor
2. Fontana
3. Bistrottino
4. Jäger
5. Käserei
6. Anatolia
7. Chesery
8. Freiburger Falle
9. Confiserie Beeler
10. Confiserie Monnier
11. Pizzeria Taverna Italiana
12. Kyoto
13. Meat and View
14. Eintracht
15. Restaurant Brasserie
16. AtelierBar Trix
17. Saveurs Berbères
18. Cave in Blue
19. Le Jardin
20. Crêperie La Chaloupe

1 Senevita Résidence Beaulieu	**Hotels**
2 Gelateria Emilia	1 Adler
3 Roma	2 Ringmauer
4 Da Pino	3 Murtenhof & Krone
5 La Pinte du Vieux Manoir	4 Seepark
	5 Bad Murtensee
	6 Hotel Murten
	7 Schiff
	8 Bahnhof
	9 Perron 13

Legende

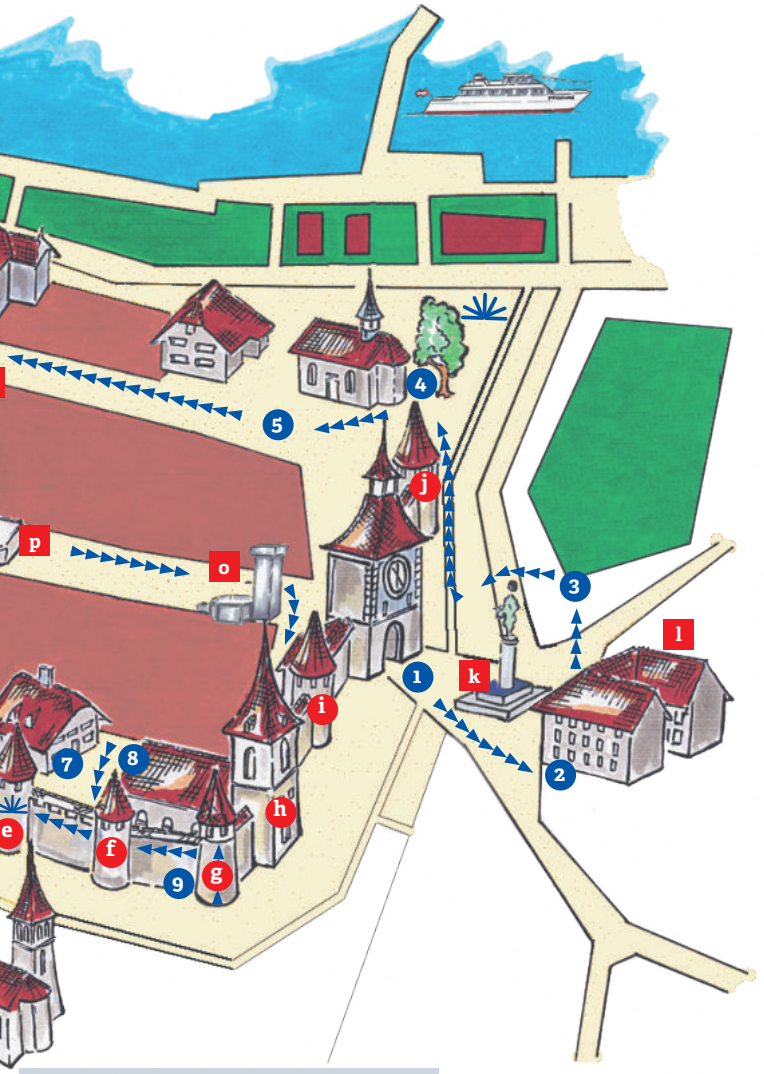
- Points de vues
- i Office du Tourisme
- Circuit proposé
- a Fontaines historiques
- 1 Curiosités

Curiosités

1. Porte de Berne
2. Ecole primaire
3. Kanonenmätteli
4. Eglise française
5. Rathausgasse
6. Hôtel de ville
7. Cure allemande
8. Eglise allemande
9. Remparts
10. Rübenloch
11. Château
12. Lindensaal
13. Musée de Morat
14. Tilleul de Morat
15. Fossé et tours
16. Eglise catholique
17. Törliplatz
18. Rue principale et arcades

Tours

a. Tour des sorcières
b. Tour neuve
c. Kleiner Schimmel
d. Tour de la prison
e. Tournalette
f. Pfaffenturm
g. Tour semi-circulaire
h. Tour de l'église allemande
i. Poudrière
j. Tour Chaudrey



Fontaines

k. Fontaine de Bubenberg
l. Horloge solaire
m. Fontaine de l'Hôtel de Ville
n. Fontaine de la Maison de lessive
o. Fontaine du bas
p. Fontaine du milieu
q. Fontaine du haut
r. Fontaine de la Törliplatz

Renseignements

OFFICE DU TOURISME

Morat Tourisme
Hauptgasse 27
3280 Morat

Tél. +41 (0)26 670 51 12
info@murtentourismus.ch
www.regionlacdemorat.ch

Heures d'ouverture :

Avril à sept. :	Lu-Ve : 9:00-12:00 et 13:00-18:00 Sa-Di, jours fériés: 10:00-12:00 et 13:00-17:00
Oct. à mars :	Lu-Ve : 09:00-12:00 et 14:00-17:00

Visites guidées

L'office du tourisme propose un vaste choix de visites guidées. Veuillez nous contacter pour plus d'informations.
www.regionmurtensee.ch/tours

Plaquettes et QR-Codes

Sur le parcours du tour de ville, vous trouverez des plaquettes accompagnées de QR codes vous donnant des informations supplémentaires sur les lieux et curiosités. La lecture du QR code se fait avec l'aide de votre smartphone.
regionmurtensee.ch/qrcode