

30 janvier 2026

## **Sur les traces de Ferdinand Hodler : De Fribourg à Morat, un voyage artistique au cœur de la transmission**

**À l'occasion de ses 130 ans, l'École des Métiers Fribourg invite à découvrir Ferdinand Hodler et ses liens avec Fribourg, où une part essentielle de sa pensée et de son œuvre s'est construite. Expositions, œuvres contemporaines et documents inédits offrent une plongée rare dans ses années fribourgeoises et proposent de découvrir la région à travers le regard de l'artiste.**

### **Ferdinand Hodler à Fribourg**

Entre 1896 et 1899, Ferdinand Hodler a travaillé et enseigné à Fribourg à l'École des Arts et Métiers. Le 12 mars 1897, il y prononce son discours fondateur « La Mission de l'artiste », dans lequel il interroge le rôle de l'artiste, la fonction de l'art et la notion de transmission. Cette période fribourgeoise constitue un moment clé de son parcours et ancre durablement son œuvre dans l'histoire culturelle et pédagogique de la ville.

[Plus sur l'EMF](#)

### **130 ans de l'École des Métiers Fribourg**

Fondée il y a 130 ans sous le nom d'École des Arts et Métiers, l'actuelle École des Métiers Fribourg (EMF) a toujours placé la transmission des savoir-faire, la maîtrise technique et la créativité au cœur de son enseignement. L'engagement pédagogique de Ferdinand Hodler à Fribourg et sa réflexion sur la mission de l'artiste résonnent fortement avec les valeurs portées par l'école, faisant de cet anniversaire l'occasion de revisiter cet héritage et d'en proposer une lecture contemporaine.

[Plus sur l'EMF](#)

### **L'exposition « *La Mission de l'artiste – Dialogues contemporains avec Ferdinand Hodler* »**

Présentée dans le cadre des 130 ans de l'EMF à l'Atelier à Fribourg, l'exposition met en dialogue le texte de 1897 de Ferdinand Hodler avec les œuvres de onze artistes contemporains suisses et internationaux. À travers des pratiques et des approches variées, les artistes explorent le rôle de l'art dans la société, la transmission et la place du geste créatif.

L'exposition s'inscrit dans une démarche itinérante internationale :

- Fribourg (CH) : 28 janvier – 28 février 2026
- Carcassonne (FR) : 5 juin – 30 septembre 2026
- Catane (IT) : 2 avril – 2 mai 2027

[Plus sur l'exposition](#)

Le projet intègre aussi le Musée d'Art et d'Histoire de Fribourg (MAHF), où le public pourra découvrir des œuvres de Ferdinand Hodler et de ses élèves. Le parcours se poursuit avec la présentation exceptionnelle, dans son intégralité, du carnet de croquis de l'artiste ainsi que des feuillets originaux de sa conférence « La Mission de l'artiste ».

[Plus sur l'exposition](#)

**De Fribourg à Morat – Festival des Lumières**

Le projet se prolonge à Morat lors de la 10<sup>e</sup> édition du Festival des Lumières avec l'installation lumineuse « Déclic », inspirée de la pensée de Hodler et de la thématique de la transmission. Réalisée par un collectif issu de la formation et de la culture (Eikon, HEIA-FR, HEMU, EMF et Collectif Minus 3), l'œuvre transpose l'héritage de Hodler dans un langage contemporain, accessible et inscrit dans l'espace public.

[En savoir plus](#)

**Information à la presse : [fribourg.ch/medias/communiques-presse/](http://fribourg.ch/medias/communiques-presse/)**

**Contacts presse**

Estelle Leyrolles, Directrice de l'EMF – Ecole des Métiers Fribourg  
+41 26 305 26 30, [estelle.leyrolles@edufr.ch](mailto:estelle.leyrolles@edufr.ch)

Philippe Clerc, Curateur de l'exposition « *La Mission de l'artiste – Dialogues contemporains avec Ferdinand Hodler* »  
+41 79 365 65 54, [ph\\_clerc@hotmail.com](mailto:ph_clerc@hotmail.com)

Pierre-Alain Morard, Directeur de l'Union fribourgeoise du Tourisme  
+41 75 434 97 96, [media@fribourg.ch](mailto:media@fribourg.ch)

Jérémy Mettraux, Marchés & Campagnes à l'Union fribourgeoise du Tourisme  
+41 26 407 70 20, [jeremy.mettraux@fribourg.ch](mailto:jeremy.mettraux@fribourg.ch)