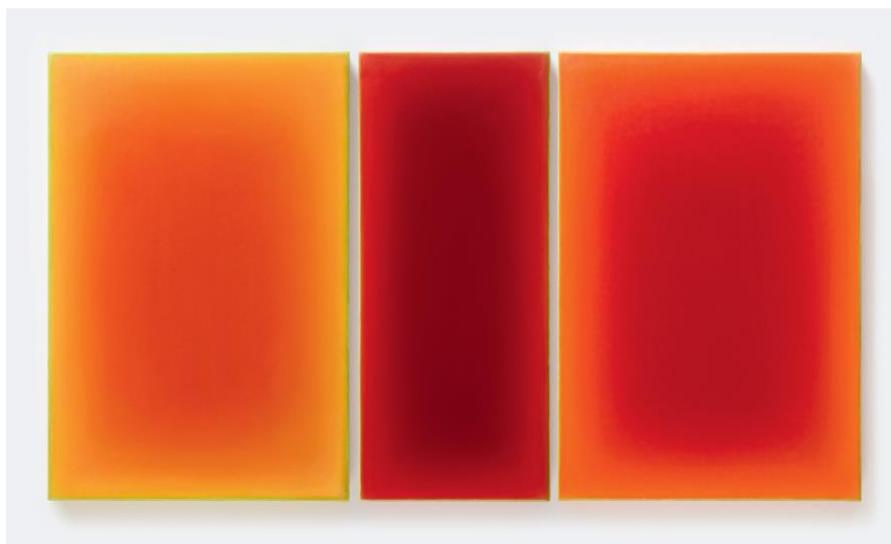


GALERIE  
ST-HILAIRE

YEUNHI KIM  
FEELING



BREATH OF LOVE, 2025  
Pigments sur papier de riz sur toile, glacis polis  
60x40 cm / 60x26 cm / 60x40 cm

VERNISSAGE JEUDI 4 SEPTEMBRE 2025

À 18H

EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

EXPOSITION DU 5 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE 2025

ME-JE-VE 14H-18H

SA 10H-17H

OU SUR RDV

RUE DES ALPES 32

CH-1700 FRIBOURG

+41 76 412 45 52

[info@galerie-st-hilaire.ch](mailto:info@galerie-st-hilaire.ch)

[www.galerie-st-hilaire.ch](http://www.galerie-st-hilaire.ch)

## FEELING

La galerie St-Hilaire présente FEELING, une nouvelle exposition consacrée à l'artiste sud-coréenne Yeunhi Kim. Avec des œuvres à la fois douces et intenses, l'exposition nous invite à prolonger l'atmosphère de la belle saison.

De sa rencontre avec la nature et des liens intimes qu'elle engendre, Yeunhi Kim en retient la lumière et ses nuances. Ce moment se transforme alors en une rencontre avec la couleur. Sur le papier de riz marouflé sur un panneau de bois ou sur toile, de fines couches successives de pigments sont apposées.

Patiemment, l'artiste s'approche d'une couleur presque unie, profonde, sensible à la lumière et à ses vibrations. On perçoit que le vert n'est pas totalement vert, que le rouge n'est pas seulement rouge. Ces nuances enveloppent la couleur d'une transparence atmosphérique.

En peignant intégralement la surface du tableau, Yeunhi Kim renonce à un espace défini au profit d'une immersion dans la couleur. Elle ne se contente pas de peindre ce que l'on voit, mais cherche à capturer ce qui constitue notre expérience de la nature et les souvenirs qui s'y rattachent.

Face au tumulte et à l'incertitude du monde actuel, les œuvres de Yeunhi Kim sont une délicate invitation à passer du sensible au méditatif et au poétique.

## L'ARTISTE

Yeunhi KIM est née en 1955 à Séoul, en Corée du Sud. Elle vit et travaille en Allemagne.

Elle a complété sa pratique de la peinture à l'encre de Chine et de la peinture traditionnelle asiatique acquises en Corée par une formation dans une école d'art à São Paulo (Brésil). Elle s'est ensuite formée à la céramique à l'Académie libre des Beaux-Arts de Gênes (Italie).



KARANGBI, 2025  
Pigments sur papier de riz sur bois, glacis polis  
80x20 cm

Contact :

Laurence Fasel  
Galerie St-Hilaire  
+41 76 412 45 52

[info@galerie-st-hilaire.ch](mailto:info@galerie-st-hilaire.ch)  
[www.galerie-st-hilaire.ch](http://www.galerie-st-hilaire.ch)

Photos sur demande  
© galerie St-Hilaire