



— 34^{ème} —
REPRESENTATION

22.02.2026

— ◆ —
CAPUCINS ROMONT
10H30

Parrainez un nouveau talent pour le prochain concert
Devenez membre ami de Pocoforte

Collecte à la sortie ou par TWINT (mention Pocoforte)



www.pocoforte.ch

CLELIA WIDMER-GEORGE JEAN-BAPTISTE REVERDIN

LE CHANT DES PEUPLES OPPRIMÉS

Frédéric Chopin
Sonate en sol min op. 65

1. Allegro moderato
2. Scherzo
3. Largo
4. Finale Allegro

Jean-Baptiste Reverdin
From the River to the Sea

- Maurice Ravel
2 mélodies hébraïques
1. Kaddish
 2. L'énigme éternelle

Ernest Bloch
From Jewish Life, B. 54:

1. Prayer
2. Supplication
3. Jewish Song

P
R
O
G
R
A
M
M
E

Dans ce programme de concert où se mêlent les histoires de peuples marqués par l'oppression, le violoncelle et le piano unissent leurs voix pour porter un chant d'espoir, de résistance et de compassion.

Composée après l'insurrection réprimée de la Pologne, et jouée en partie lors du dernier concert public de Chopin, alors exilé à Paris et affaibli par la maladie, la sonate op. 65 émane de nostalgie polonaise, de profondeur musicale et de noblesse d'âme.

À la suite de ces 4 mouvements de sonate contrastés et intenses, s'ouvre un espace de recueillement intime, grave et solennel, où les pièces se teintent de couleurs modales et expressionnistes.

Avec « From the River to the Sea », le cœur de l'humanité se soulève, troublé dans son identité collective et bouleversé par les ravages de la persécution, tandis que s'élèvent parallèlement les lamentations et prières de communautés enracinées dans la tradition juive, mise à l'honneur par Bloch et Ravel. Demeure la résonance d'une parole liturgique, la beauté déclamée d'une ligne mélodique et la dignité d'une louange exprimée malgré la souffrance.

Enfin, un dernier rebondissement conclut ce programme sublime avec la Rhapsodie hongroise, pétrie de vivacité et d'esprit tzigane, qui nous entraîne dans la danse en alternant lyrisme populaire et tournoiement virtuose.

Un dialogue d'interprètes vibrant vous attend pour partager un moment hors du temps plongé dans ce répertoire empreint de mélancolie mais aussi insufflé d'un élan poignant vers la liberté.



Ville de Romont

Ascenseurs Menétrey
« constructeur à l'initiative de la loi 1924 »



BOURGEOISIE
DE ROMONT