POCOFORTE

ASSOCIATION POUR LA DECOUVERTE
de
NOUVEAUX TALENTS

40ème
REPRESENTATION

29.11.26

CAPUCINS ROMONT
10H30

Parrainez un nouveau talent pour le prochain concert
Devenez membre ami de Pocoforte

Collecte à la sortie ou par TWINT (mention Pocoforte)

www.pocoforte.ch

PROGRAMME

DUO CRESCENDO

La violoniste Annelie Ingrosso et l'accordéoniste Camille Chapuis se rencontrent lors de leurs études de Bachelor à la Haute École de Musique de Lausanne. Début 2024, elles créent ce duo unique, mêlant passion et complicité. Ensemble, elles partagent leur amour de la musique en proposant un répertoire varié qui explore le tango, la musique classique et la musique populaire.

Camille Chapuis, diplômée d'un Bachelor of Arts de la Haute Ecole de Musique de Lausanne, poursuit actuellement un Master de Pédagogie à la Haute Ecole des Arts de Berne.
Elle remporte 5 concours suisses de l'accordéon dont l'édition 2021 dans la catégorie « Excellence Classique » ainsi qu'un 1e prix à la finale du Concours Suisse pour la Jeunesse à Zürich en 2022. Elle est la soliste invitée du Brass Band Fribourg pour son concert Brass and Art en 2024. En 2026, elle joue dans la création d'un opéra de chambre aux festivals de Davos et Sils. Elle enseigne l'accordéon à Bulle et à l'école Art d'essence à Etoy. Elle dirige l'ensemble Juniors de l'orchestre des accordéonistes de la Ville de Bulle ainsi que l'orchestre romand des jeunes accordéonistes.

Annelie Ingrosso est une violoniste italo-allemande originaire de Padoue (Italie). Après avoir obtenu son diplôme avec les plus hautes distinctions au Conservatoire « Cesare Pollini » de Padoue en 2023, elle poursuit ses études à la Haute École de Musique de Lausanne auprès de Svetlana Makarova, où elle obtient un second Bachelor.
Elle se produit dans plusieurs salles prestigieuses, notamment au Carnegie Hall de New York, au Teatro La Fenice de Venise, au Kulturpalast de Dresde et à la Tonhalle de Düsseldorf. Elle a également participé à deux tournées européennes avec le Gustav Mahler Jugendorchester, sous la direction de Philippe Jordan et Cristian M celaru, se produisant dans des salles telles que le Concertgebouw d'Amsterdam, l'Elbphilharmonie de Hambourg et la Felsenreitschule de Salzbourg. Elle termine actuellement son Master en Concert à la Haute École de Musique de Lausanne.

- **Antonio Vivaldi**, Les 4 saisons, l'été, Presto
- **Dmitri Chostakovitch**, Valse n.2
- **Pablo de Sarasate**, Introduction et tarentelle
- **Jean-Sébastien Bach**, Prélude et fugue, BWV863
- **Jean-Philippe Rameau**, L'entretien des muses
- **Vittorio Monti**, Czardas
- **Astor Piazzolla**, Oblivion
- **Piotr Illitch Tchaikovsky**, Valse sentimentale
- **Viatcheslav Semionov**, Suite bulgare

fnx MUSIC · LIONS · Romont · Kaech · BOURGEOISIE DE ROMONT