



DOSSIER DE PRESSE

« Préférer les chats »

Le village de Mézières raconté en podcast : lecture en musique le 19 septembre à Romont, à la librairie La Rumeur, dans le cadre des 20 heures de musiques de Romont.

Le 7 septembre 2026

Le projet de podcast « Préférer les chats » raconte l'enfance d'un garçon de Mézières (FR) dans les années 1950-1970 et son départ de la campagne fribourgeoise vers la ville. Un exode rural vécu par toute la une génération de jeunes hommes et de jeunes femmes en Suisse durant les Trente Glorieuses.

Une lecture d'un extrait du podcast par son autrice sera mise en musique le samedi 19 septembre à 10h à la librairie La Rumeur, à Romont, dans le cadre des 20 heures de musique de Romont. (Entrée libre). Ent's, projet musical solo créé par le percussionniste et compositeur suisse Luca Musy, accompagnera la lecture.

Deux épisodes du podcast ont déjà pu être enregistrés. La production totale du projet est soutenue par la Fondation Jan Michalski et une fondation fribourgeoises privée. Le podcast a également suscité l'intérêt de la région : il a reçu deux promesses de diffusion, l'une sur une plateforme de Radio Fribourg (Made in Fribourg), l'autre sur Radio 40.

Le podcast a deux objectifs: artistiquement, il vise à transmettre un élément patrimonial de l'histoire suisse à travers la thématique de l'exode rural. Dans son aspect social, il servira également à accompagner les personnes confrontées à la perte d'un·e proche d'une maladie de la mémoire. Le podcast vise ainsi les amateur·ices d'histoire et de récits familiaux ainsi que les personnes confrontées au deuil.

Afin de boucler son budget, le podcast est en campagne de financement participatif sur lokalhelden.ch (Héros locaux) jusqu'au 31 octobre, pour rémunérer les comédien·nes et l'ingénieur son qui en feront une immersion sonore totale. Si la campagne est couronnée de succès, sa sortie est prévue en janvier 2027.

Mézières, décor réel du récit

L'histoire démarre à Mézières (FR), à quelques kilomètres de Romont : la maison, l'école, l'église et les fermes du village sont les décors réels du récit. La lecture du 19 septembre ramène donc ce texte exactement là où il est né, devant celles et ceux qui reconnaîtront les lieux, les noms et les représentations d'une époque.

Le synopsis du podcast

Face à la maladie de la mémoire de son père, sa fille a choisi d'écrire pour ne pas oublier tout ce qu'il aimait lui raconter de son enfance fribourgeoise. Dans ce podcast à deux voix, elle réunit ses mots à ceux de son père, dont elle fait revivre l'enfance dans la campagne des années 1950-1970. Un récit tendre et plein d'humour, qui traverse aussi l'histoire de tout un pays : celle de la révolution des mœurs et de l'exode rural suisse durant les Trente Glorieuses. Pourquoi « Préférer les chats » ? Parce que celles et ceux qui préfèrent les chats ne peuvent être mis en laisse.

Qui fait le podcast

Texte et direction artistique : Sandrine Perroud, autrice de trois romans et journaliste. Voix : les comédien·nes Vincent Fontannaz et Isabelle Caillat. Son et musique : l'ingénieur du son Clive Jenkins nous promènera des cantiques d'église au rock'n'roll des années 1960. Regard externe : la réalisatrice de documentaires et de podcasts Marie Geiser. Relecture du texte : l'auteur Pierre Fankhauser. Production : l'association Projets en Aparté (Lausanne).

Financement participatif

La campagne est ouverte sur lokalhelden.ch jusqu'au **31 octobre 2026**. Objectif minimum : **CHF 10'000** ; objectif souhaité : **CHF 15'000**. Les dons rémunèrent le comédien, la comédienne et l'ingénieur du son. Le montant souhaité permettra en plus une diffusion large du podcast dans les EMS psycho-gériatriques, les bibliothèques et les fondations actives sur les maladies de la mémoire (supports imprimés, flyers avec QR code, version audiobook).



Repères

Quoi : lecture en musique d'extraits du podcast « Préférer les chats » avec le percussionniste Ent's

Quand : samedi 19 septembre 2026, 10h00 · **Où** : Librairie La Rumeur, Romont (FR)

Cadre : 20 heures de musique de Romont - entrée libre

Lieux du récit : Mézières (FR), Yverdon, Lausanne · **Sortie du podcast** : janvier 2027

Liens

- [Lien vers de la campagne de financement participatif](#)
- [Épisodes 1 et 2](#)
- [20 heures de musique de Romont](#)
- [Association Projets en Aparté](#)
- [Site de l'autrice du podcast](#)
- [Visuels](#)

Contact presse : Sandrine Perroud, directrice artistique, association Projets en Aparté
info@projetsenaparte.com · 079 656 32 09 · www.projetsenaparte.com

Campagne : lokalhelden.ch/fr/podcast-pr-f-rer-les-chats

Interviews sur demande.