

NATHANAËL ROCHAT

Depuis de nombreuses années, Nathanaël Rochat propose un humour qui s'appuie sur un imparable bon sens. Son flegme et ses vannes redoutables (souvent volées à Thomas Wiesel) lui ont valu le Prix de l'Humour 2019 décerné par la Société Suisse des Auteurs.

Révélé sur la RTS par l'émission *La Soupe* puis *L'Agence*, il fait ses armes sur scène au sein du Swiss Comedy Club. Il est repéré par le regretté producteur Pierre Naftule qui l'assiste dans la préparation de son premier spectacle *Fini de pas rire !*. Il participe à plusieurs éditions du Montreux Comedy Festival. En 2014, il gagne le Prix du jury et le Prix du public au Festival Morges-sous-Rire.

Ses collaborations avec Pierre Naftule lui permettent de s'améliorer en participant notamment à la Revue de Genève puis à la Revue de Lausanne, qu'il préfère parce que c'est près de chez lui.

Par la suite, Nathanaël écrit *Live Unplugged*, spectacle avec lequel il fait salle comble au Théâtre de Beaulieu en 2018, puis son spectacle *Y'a moyen* avec lequel il tourne à partir de 2022, et *Bonne année ? 2025* qu'il joue en résidence au Pavillon Naftule durant la saison 25-26. En 2027, il arrive avec *Tournée intercantonale*. Ça promet !

À la télévision et à la radio, il participe en tant que chroniqueur à des émissions de la RTS comme Les Beaux Parleurs ou 52 minutes. Il s'est fixé comme objectif d'obtenir le prix Nobel de l'humour dans les années à venir.

JOKERS COMEDY